

Слайд 2 « Что такое краеведение»

Слайд 3 « Направления работы по краеведению»

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своей семье, своем городе (селе, поселке), усвоения принятых правил и норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру культуры. Любовь к Родине начинается с любви к своей семье, своей малой родине - месту, где родился человек.

Слайд 4 « Цель»

В нашем саду реализуется проект по краеведению « Моя малая родина Барнаул» Главной целью моей **которого** является воспитание патриота малой родины, знающего и любящего свой край, воспитание гражданина России.

Слайд 5

В проект входят блоки по возрастам: 1,5- 3 « Моя семья»
3-4 « Моя семья. Мой дом», 4- 5 лет « Моя улица», 5- 6 лет « Родной свой край люби и знай», 6-7 лет « Барнаул»

Реализуя ваши проекты само собой подразумевается насыщенная среда, которая пополняется и обновляется

Организуя центры или уголки краеведения, вы определяете, каким он у вас будет, исходя из насыщенности запланированных вами мероприятий проекта.

Слайд 6

Содержание материала в групповых центрах зависит от возраста детей и меняется или дополняется в соответствии с изучаемыми темами. Это могут быть:

- Семейные фотоальбомы, самодельные книги
- Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями:
- Подборка стихотворений о поселке, районе, крае, стране
- Карты в том числе самодельные (авторские семейные, например «дорога к дому», Иллюстрации, фото альбомы : интересные места поселка, района, края, страны)
- Символика города,края, страны (флаг, герб)
- Макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения города)
- Куклы в национальных костюмах
- Рисунки и творческие работы детей на тему «Наш край родной глазами детей».
- Дидактические игры краеведческого содержания
- Кроссворды, ребусы
- Аудио и видеоматериалы, гимн обязателен
- Подборка презентаций на разную тему

Работа в мини – музее «Русская изба» представляет собой систему мероприятий с использованием разных форм: образовательную деятельность по ознакомлению с окружающим, занятия в рамках педагогических проектов, тематические дни, использование экспонатов музея в образовательной, досуговой деятельности. Экспонаты представлены как имитационные: печь, люлька, скамейки, сундук, так и подлинные: прялка, люлька, скамейки, сундук, чугушки, ухваты, самовар, угольные утюги, тканые дорожки, вышитые и выбитые занавески, берестяной туесок, крынка, веретено, обереги и т. д.

Видео экскурсии в краеведческий музей, музей, прославляющих имена алтайских жителей, и т.п.

