

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад № 28 Березка» общеразвивающего вида

Семинар–практикум для воспитателей

«Театрализованная деятельность в детском саду. Виды театра»

Подготовила: Еремеева А.С.
Старший воспитатель

2023

Направления работы по развитию театрализованной деятельности

(по А.В.Щеткин)

- ▶ Культура и техника речи
- ▶ Формирование основы культуры
 - ▶ Ритмопластика
- ▶ Театрализованные игры
 - ▶ Постановка спектакля

Роль театрализованной игры

- ▶ расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире;
- ▶ активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп, выразительность речи.
- ▶ развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение, стимулируются мыслительные операции;
- ▶ происходит развитие различных анализаторов;
- ▶ совершенствуется моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений.
- ▶ развивается эмоционально-волевая сфера;
- ▶ происходит коррекция поведения; подавление неуверенности и трудностей
- ▶ развивается чувство коллективизма, ответственность друг за друга, уважительное отношение друг к другу, формируется опыт нравственного поведения;
- ▶ стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности;
- ▶ дети получают радость, положительные эмоции, развивается активный интерес к Театру

Виды театрализованных игр, их место в системе работы детского сада

Л.С. Фурмина – предметные (действующими лицами являются предметы: игрушки, куклы),
непредметные (дети в образе действующего лица исполняют взятую на себя роль).

Л.В. Артёмова – игры–драматизации и режиссёрские.

Н.А. Реуцкая – театрализованные игры, игры с настольным театром, фланелеграф, теневой театр, театр Петрушки, игры с марионетками.

Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова предлагают следующую классификацию театрализованных игр:

1) игры в кукольный театр:

- настольный театр
- театр на руке
- напольные куклы
- стендовый театр
- верховые куклы
- театр живой куклы

3) игры–спектакли:

- драматический спектакль
- музыкально–драматический спектакль
- детская опера
- спектакль на хореографической основе
- спектакль ритмопластики
- пантомима

2) игры–драматизации:

- инсценирование потешек
- инсценирование песен, сказок
- инсценирование небольших литературных текстов
- творчество детей

4) театрализованное действие:

- праздники
- развлечения
- театрализованные шоу

Условия для развития театрализованной игры

- ▶ С раннего детства обращаться к потешкам, пестушкам, попевкам и т.п.
- ▶ Использование героев кукольного театра во взаимодействии (общении) с детьми, наталкивая на диалог с персонажем
- ▶ Систематически разыграть этюды, эпизоды сказок
- ▶ **Наличие обогащенного центра театрализации**
(место для игр-драматизаций, постановок)
- ▶ Поддерживать интерес к участию с сценках, этюдах, спектаклях (мотивация, похвала, и др.приемы)







